

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz ze środków budżetu państwa w ramach Funduszu Małych Projektów Polska – Saksonia 2021-2027. Das Projekt wird durch die Europäische Union aus den Mitteln des Europäischen Fonds für Regionale Entwicklung und den Mitteln des Staatshaushalts im Rahmen des Kleinprojektfonds Polen – Sachsen 2021-2027 mitfinanziert.



Rękodzieło pełne pasji, emocji i wspomnień – to właśnie prace, które tworzy artystka, zaczynając od prostych kartek, a kończąc na zaawansowanych projektach 3D. Jej twórczość, choć zaczynała się od klasycznych kart okolicznościowych, szybko ewoluowała w coś znacznie bardziej złożonego, gdzie każdy detal, każdy element konstrukcji ma swoje znaczenie. Dziś jej głównym dziełem są kartki 3D, które są tworzone na zamówienie na wyjątkowe okazje – śluby, chrzciny, komunie, urodziny i inne ważne uroczystości. To nie tylko kartki, ale prawdziwe dzieła sztuki, które mają za zadanie wyrazić emocje i uczucia w najbardziej osobisty sposób.

W swojej pracy artystka nie ogranicza się jednak tylko do kartek. Jej twórczość obejmuje również albumy, które stanowią idealną pamiątkę z najważniejszych chwil w życiu. Albumy, tak jak kartki,

mogą być przygotowane na każdą okazję, od narodzin dziecka po chrzciny czy komunie. Każdy album jest wyjątkowy i dostosowany do indywidualnych potrzeb zamawiającego. Artystka tworzy je z pasją, dbając o najmniejsze detale, od doboru papieru po skomplikowane techniki tworzenia przekładek i innych elementów, które nadają albumom niepowtarzalnego charakteru.

Jednym z najciekawszych projektów, które oferuje artystka, są boksy typu "exploding box", czyli pudełka, które po otwarciu „wybuchają”, ukazując swoje wnętrza pełne niespodzianek. Takie pudełka są niezwykle popularne na ślubach, gdzie mogą zawierać wizytówki, upominki dla rodziców czy chrzestnych, a także inne drobne, ale ważne pamiątki. Każde z tych pudełek powstaje od podstaw – artystka nie korzysta z gotowych baz, lecz tworzy wszystko ręcznie, nadając każdemu przedmiotowi wyjątkowy kształt i charakter.

Nie tylko papier to materiał, który znajduje się w rękach tej twórczyni. Artystka tworzy także drewniane pudełka na pamiątki, takie jak test ciążowy czy pierwsze skarpetki noworodka. Wewnątrz takich pudełek znajdują się przegródki, kieszonki na zdjęcia i miejsce na notatki, co sprawia, że stają się one niezapomnianą pamiątką. To właśnie te detale – połączenie drewna, papieru i innych materiałów – tworzą niepowtarzalny charakter każdego projektu.

Co ciekawe, w rodzinie artystki rękodzieło jest obecne od pokoleń. Jej chrzestna, krawcowa, ciocia malująca na porcelanie, a teraz także na piernikach, to osoby, które od zawsze inspirowały ją do tworzenia. „W mojej rodzinie każdy coś tworzy, jest to tradycja, która przekłada się na to, co robię dziś” – mówi artystka. Choć nie twierdzi, że swoją pasję otrzymała „z mlekiem matki”, to z pewnością wpływ bliskich osób ukształtował jej podejście do rękodzieła i sprawił, że tworzenie stało się jej życiową pasją.

Każdy projekt, który artystka wykonuje, to nie tylko przedmiot, ale także opowieść. Każda kartka, album czy pudełko pełne jest emocji, które artystka wkłada w swoją pracę, a każda osoba, która otrzymuje taki przedmiot, może być pewna, że ma w rękach coś wyjątkowego, stworzonego z pasji, serca i precyzji.