

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz ze środków budżetu państwa w ramach Funduszu Małych Projektów Polska – Saksonia 2021-2027. Das Projekt wird durch die Europäische Union aus den Mitteln des Europäischen Fonds für Regionale Entwicklung und den Mitteln des Staatshaushalts im Rahmen des Kleinprojektfonds Polen – Sachsen 2021-2027 mitfinanziert.



Anna Wilczyńska verbindet Handarbeit mit Kunsttherapie – ein Weg, sich selbst auszudrücken und Materialien kreativ zu nutzen, die im herkömmlichen Sinne oft als Abfall betrachtet werden.

In den Arbeiten der Künstlerin finden sich Stoffe, die normalerweise im Müll landen würden – gebrauchte Alufolie, Malerkrepp, alte Baumwollshirts oder ausrangierte Jeans. Durch Recycling erhalten diese Alltagsgegenstände ein zweites Leben und werden Teil einzigartiger Kunstwerke.

Ein Beispiel für ein solches Werk ist eine Skulptur, die einen Engel zeigt, der aus dem Wasser emporsteigt. Diese Arbeit wurde auf einer handelsüblichen Malleinwand geschaffen und vollständig von Hand gefertigt – unter anderem aus alten T-Shirts, die kunstvoll in die Struktur eingearbeitet wurden. Das Ergebnis ist ein faszinierend kreatives Werk,

das verschiedenste Techniken vereint – vom Gießen des Kopfes über das manuelle Bemalen bis hin zum Pigmentieren, das der Skulptur ihren besonderen Charakter verleiht.

Die künstlerische Praxis von Anna Wilczyńska ist nicht auf eine Methode beschränkt. In ihrem Atelier entstehen Werke mit unterschiedlichsten Techniken – Glasmalerei, Decoupage, Malerei auf Leinwand und Skulpturen. Schon seit ihrer Kindheit war sie eng mit dem manuellen Gestalten verbunden. Ihre ersten Werke waren einfache Krepppapierblumen, doch im Laufe der Zeit wuchs ihr Wunsch nach künstlerisch anspruchsvolleren Herausforderungen. Das Stöbern auf Internetseiten, die Teilnahme an Workshops und das Experimentieren mit neuen Materialien und Techniken ermöglichten ihr eine stetige Weiterentwicklung und Horizonterweiterung.

Die Inspiration für ihre Werke schöpft sie sowohl aus eigenen Gedanken als auch aus der Welt um sie herum. Sie scheut sich nicht, Impulse von anderen Künstlern aufzunehmen – so entstand etwa eine Tänzerinnenfigur, die von einem Werk aus der Galerie „Nowi Mistrzowie“ in Dresden inspiriert wurde. Solche Anregungen sind für Anna nicht nur eine kreative Herausforderung, sondern auch ein Weg, neue künstlerische Pfade zu erkunden. Dabei wechselt sie gerne die Techniken – das Experimentieren mit neuen Ausdrucksformen ist für sie ein spannender Prozess, der der Routine entgegenwirkt.

Ein weiterer bedeutender Aspekt ihrer Arbeit ist die Gestaltung von Kunstwerken zu bestimmten Anlässen – etwa zu Ostern oder zum Muttertag. Für diese Gelegenheiten plant die Künstlerin saisonale Werke, darunter ein Mosaikherz, das trotz seiner Einfachheit voller Symbolik und Emotion steckt. Sie betont, dass man kein Profi sein muss, um etwas Besonderes zu schaffen – kleine, einfache Projekte können der Beginn einer wunderbaren kreativen Reise sein und stellen oft ein liebevolles Geschenk dar.

Die im Rahmen der Kunsttherapie entstehenden Werke haben auch für die Schöpferin selbst einen großen Wert. Sie ermöglichen es ihr, Emotionen auszudrücken und mit verschiedensten Techniken und Materialien zu experimentieren. Das wirkt therapeutisch – es hilft ihr, dem Alltag zu entfliehen, innere Balance zu finden und sich durch die Kunst erfüllt zu fühlen. Handarbeit wird so nicht nur zu einem kreativen Ausdruck des Selbst, sondern auch zu einer Form der Selbsterkenntnis und persönlichen Entwicklung.

Zusammenfassend lässt sich sagen, dass Anna Wilczyńskas Handarbeit weit mehr ist als künstlerische Tätigkeit – sie ist ein Weg, in scheinbar nutzlosen Dingen Schönheit zu erkennen. Durch Recycling und den Einsatz vielfältiger Techniken entstehen einzigartige, emotional aufgeladene Werke, die durch ihre Originalität und handwerkliche Qualität begeistern. Darüber hinaus gibt die Künstlerin ihre Leidenschaft in Workshops weiter – und eröffnet anderen so die Möglichkeit, die Magie des Handwerks zu entdecken und ihre kreativen Talente zu entfalten.

Kontakt:

E-Mail: anonimus70@tlen.pl

Tel.: +48 517 483 374