

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz ze środków budżetu państwa w ramach Funduszu Małych Projektów Polska – Saksonia 2021-2027. Das Projekt wird durch die Europäische Union aus den Mitteln des Europäischen Fonds für Regionale Entwicklung und den Mitteln des Staatshaushalts im Rahmen des Kleinprojektfonds Polen – Sachsen 2021-2027 mitfinanziert.



Die Malerei ist eine Leidenschaft, die Elżbieta Nieradko seit ihrer Kindheit begleitet – und sie wurde nicht nur zu einer Form des künstlerischen Ausdrucks, sondern auch zu einem Lebensweg. Die begeisterte Malerin arbeitet mit verschiedenen Techniken, darunter Aquarell, Öl und Pastell – jede davon erlaubt ihr eine ganz eigene Ausdrucksform. Ihre unangefochtene Lieblingstechnik ist das Aquarell, das sie besonders gern für zarte, stimmungsvolle Grußkarten verwendet

– vor allem zu Feiertagen. Je nach Jahreszeit und Anlass malt sie Karten zu Weihnachten, Ostern oder anderen besonderen Gelegenheiten – mit liebevollen Motiven wie Ostereiern, Lämmern, Hasen oder kleinen Weihnachtsbäumen.

Der kreative Prozess ist für Elżbieta spontan, freudvoll und voller Inspiration. Besonders wenn Feiertage näher rücken, setzt sie sich sofort an den Tisch und lässt sich von ihrer Umgebung oder spontanen Einfällen leiten, die oft ganz unerwartet auftauchen. Aquarell eignet sich hervorragend für kleinere Werke – für größere Leinwände greift die Künstlerin jedoch zu Ölfarben, um mehr Tiefe, Textur und Farbintensität zu erzielen. Jedes ihrer Werke ist ein Unikat – keine Karte, kein Bild gleicht dem anderen. Alles entsteht durch ihren persönlichen Stil, mit individuellen Ergänzungen, die die Komposition abrunden.

Grundlage jedes Werkes ist eine Skizze – sie bildet das Fundament für den weiteren Malprozess. Durch die sorgfältige Ausarbeitung der Komposition stellt die Künstlerin sicher, dass das Bild am Ende harmonisch und präzise gelingt. Die Farbwahl hängt von der Jahreszeit und der Stimmung ab, die sie einfangen möchte. Im Frühling und Sommer dominieren helle, sonnige Töne – Gelb, Grün und Blau. Zu Weihnachten und Ostern hingegen verwendet sie warme, festliche Farben wie Rot, Purpur, Grün und Gelb, die die Atmosphäre der Feiertage einfangen und positive Gefühle erzeugen.

Jede Karte ist nicht nur ein Bild, sondern auch ein Ort für persönliche Grüße – und wird dadurch zu einem besonderen, individuellen Geschenk. Auf der Rückseite schreibt Elżbieta oft einfache, aber herzliche Wünsche wie „Frohe Weihnachten“ oder „Halleluja“, die ihre Werke noch persönlicher machen.

Ihre Leidenschaft für das Malen begann bereits in der Kindheit – damals waren Zeichnen und Malen ihre Ausdrucksform. Im Laufe der Jahre, durch das Beobachten anderer Künstler und das Studium von Zeitschriften, verfeinerte sie ihre Fähigkeiten, gewann Selbstvertrauen und Mut, sich auch an größere Formate zu wagen. Dadurch wurden ihre Werke mit der Zeit technisch anspruchsvoller, reifer und emotionaler.

Heute blickt sie auf zahlreiche Ausstellungen zurück – sowohl Einzelausstellungen als auch gemeinschaftliche mit Kolleginnen –, bei denen sie ihre Kunst einem breiteren Publikum präsentieren kann.

Die Malerei ist für sie nicht nur ein Hobby, sondern ein Lebensweg – eine ständige Suche nach neuen Ausdrucksformen. Jede Arbeit ist für sie eine kreative Herausforderung, aber auch eine Quelle von Freude und Zufriedenheit. Was einst mit kindlichem Zeichnen begann, hat sich zu einer vollwertigen Kunst entwickelt, die begeistert und inspiriert.

Tel.: +48 605 961 232